

3D Navigator

Benutzerhandbuch

3D-Navigations- und Ansichtspalette für Archicad
Unterstützte Versionen: Archicad 27–29

shop.eptar.hu



3D Navigator

Fast, intuitive 3D navigation for Archicad



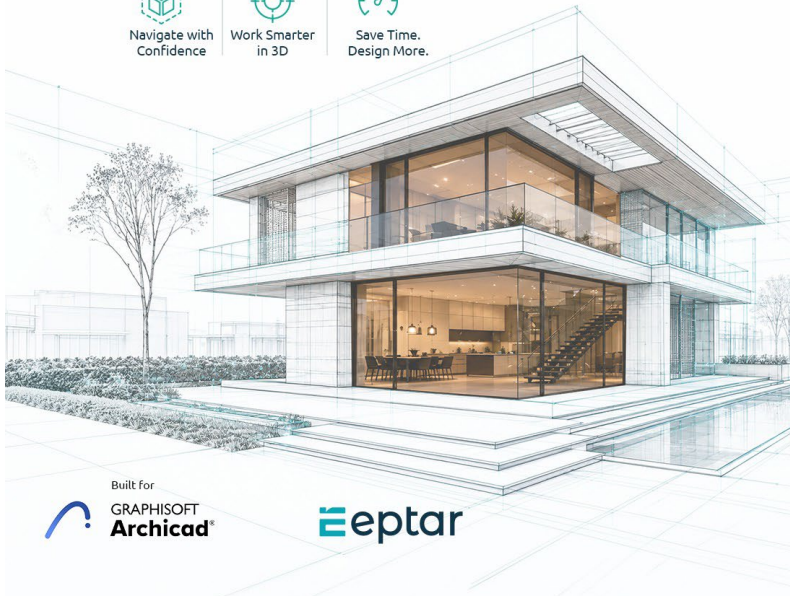
Navigate with
Confidence



Work Smarter
in 3D

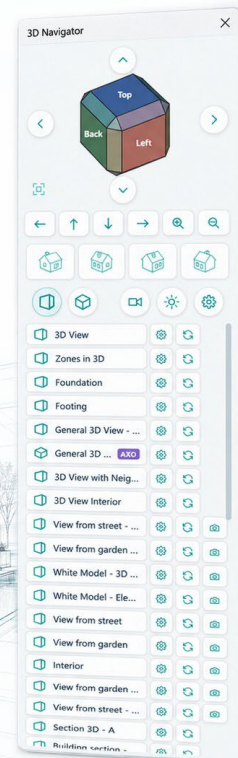


Save Time.
Design More.



Built for
GRAPHISOFT
Archicad®

eptar



Programmierung und Programmaktualisierung:

ÉPTÁR KFT.

1145 Budapest

Szugló u. 61-63.

Tel.: +36-1 225-7355

www.eptar.hu

info@eptar.hu

Eptar 3D Navigator – Benutzerhandbuch

Das Benutzerhandbuch zum 3D Navigator unterliegt vollumfänglich dem Verlags- und Urheberrecht.

Copyright ©2026 Éptár Kft.

Autor des Produkts: Balázs Bujdosó

Das Vervielfältigen, Auszugsweise-Wiedergeben oder Übersetzen dieses Dokuments – ganz oder in Teilen – ist ohne schriftliche Genehmigung des Rechteinhabers untersagt.

1. Auflage.

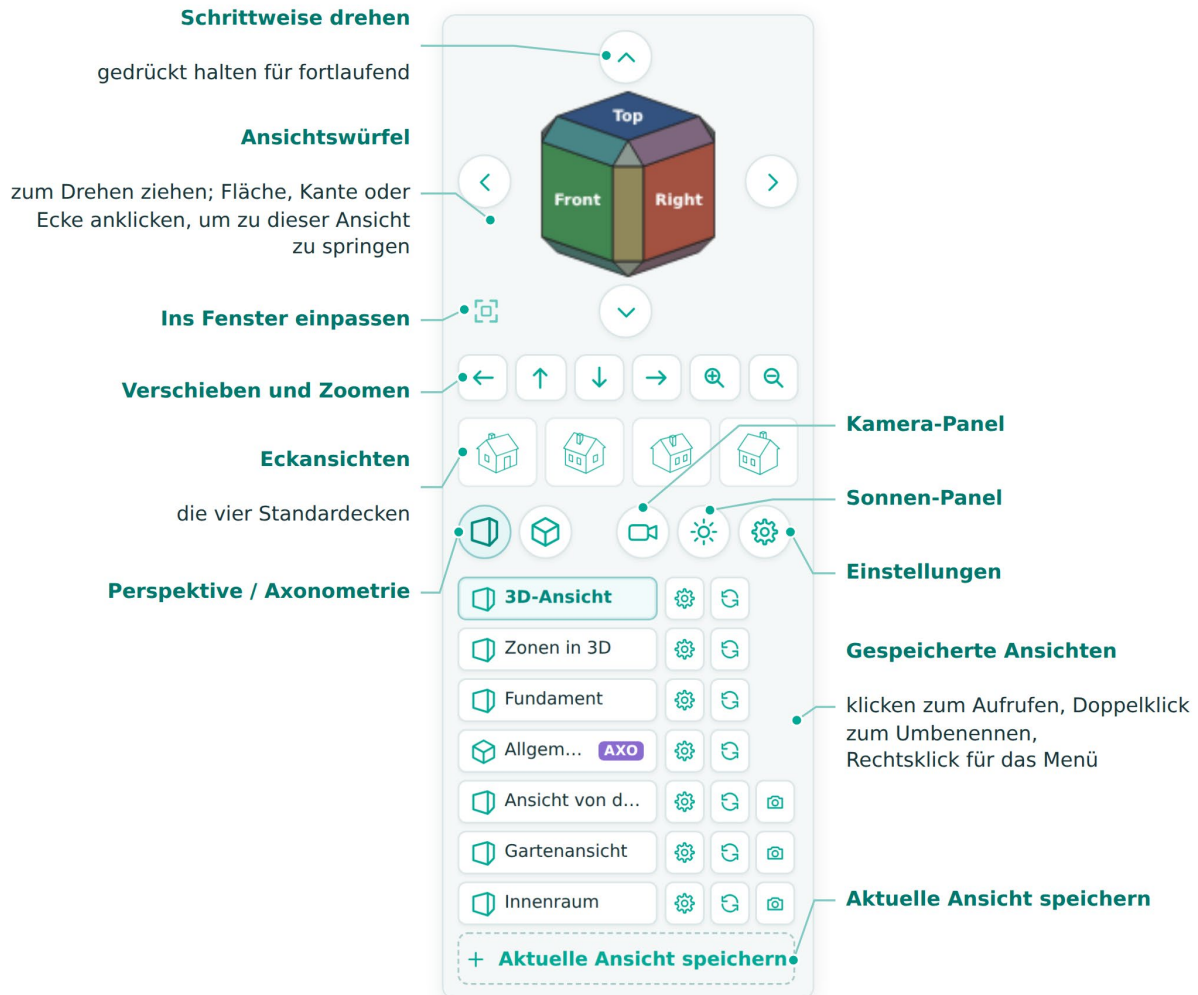
Warenzeichen:

ArchiCAD® ist ein eingetragenes Warenzeichen von Graphisoft®, GDL ist ein Warenzeichen von Graphisoft®.

1. Einführung

Der 3D Navigator ist eine andockbare Palette, mit der sich die 3D-Ansichten von Archicad schneller einstellen und verwalten lassen. Das Modell lässt sich mit einer einzigen Bewegung umkreisen, häufig genutzte Ansichten sind mit einem Klick abrufbar, und Kamera sowie Sonnenstand können exakt, auch numerisch, eingegeben werden.

Dieses Handbuch geht alle Bereiche der Palette durch – von unten nach oben, beginnend mit den am häufigsten genutzten Funktionen.



2. Die Palette öffnen

- Starten Sie Archicad.
- Wählen Sie im Menü: Fenster → Paletten → 3D Navigator (oder den Menüpunkt des Add-Ons).
- Die Palette erscheint; sie lässt sich an jedem Bildschirmrand andocken sowie frei verschieben und in der Größe ändern.

Die Palette verhält sich wie die Paletten von Archicad selbst: Lassen Sie sie geöffnet oder andockt, ist sie auch nach einem Neustart von Archicad wieder da. Die Anordnung kann unter Optionen → Arbeitsumgebung → Palettenschemata gespeichert werden.

Die 3D-Funktionen sind aktiv, wenn das 3D-Fenster im Vordergrund ist; in einer 2D-Ansicht erscheinen der Würfel und die Schaltflächen abgeblendet. In diesem Fall erscheint in der Mitte des Würfels die Beschriftung „3D-Ansicht“: Ein Klick darauf – oder einfaches Drehen des Würfels – schaltet auf das 3D-Fenster um.

3. Der Ansichtswürfel

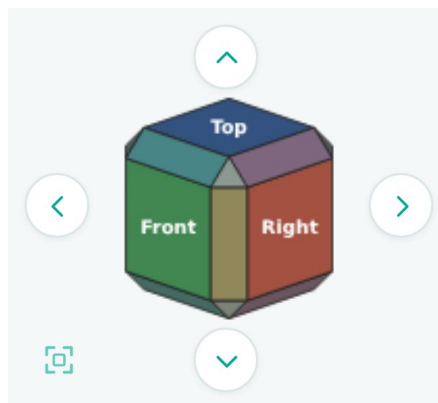
Der Würfel am oberen Rand der Palette zeigt, aus welcher Richtung Sie das Modell betrachten, und ist zugleich das wichtigste Werkzeug zum Drehen.

3.1 Drehen

- Ziehen Sie mit der Maus über den Würfel: Das Modell dreht sich fortlaufend mit.
- Mit dem Mausrad über dem Würfel zoomen Sie hinein und heraus. Die Stellung des Würfels ändert sich dabei nicht, nur der Kameraabstand – wie bei den Zoom-Schaltflächen.
- Das Drehen läuft, bis Sie die Maustaste loslassen – auch dann, wenn der Zeiger dabei die Palette verlässt.
- Mit den Pfeilen neben dem Würfel drehen Sie die Ansicht schrittweise. Halten Sie einen Pfeil gedrückt, wiederholt sich die Drehung.
- Halten Sie die mittlere Maustaste (das Rad) gedrückt und ziehen Sie über den Würfel, lässt sich die Ansicht frei verschieben; das entspricht den Verschiebe-Pfeilen, nur fortlaufend und in einer Bewegung.

3.2 Zu einem Blickpunkt springen

- Klicken Sie auf eine Fläche des Würfels: Die Ansicht zeigt diese Seite frontal (z. B. Draufsicht, Vorderansicht).
- Ein Klick auf eine Kante ergibt eine 45°-Ansicht, ein Klick auf eine Ecke eine räumliche Ansicht.
- Ein Klick auf eine Fläche oder Ecke zentriert die Ansicht immer auf die Mitte des gesamten Modells.



Hinweis: In der Drauf- oder Untersicht erscheint in der rechten unteren Ecke des Würfels eine Dreh-Schaltfläche, mit der Sie die Ansicht in 45°-Schritten drehen. In der linken unteren Ecke befindet sich die Schaltfläche „Ins Fenster einpassen“.

4. Blickpunkt-Schaltflächen, Verschieben und Zoomen

Schaltfläche	Funktion
Vier Haus-Symbole	Zeigt das Modell aus den vier Standardecken, jeweils aus gleichem Abstand.
Pfeile (links, oben, unten, rechts)	Verschiebt die Ansicht. Gedrückt halten für fortlaufendes Verschieben.
Lupe + und –	Zoomt hinein und heraus. Gedrückt halten für fortlaufendes Zoomen. Dasselbe funktioniert mit dem Mausrad über dem Würfel.
Ins Fenster einpassen	Passt die markierten Elemente – ohne Auswahl das gesamte Modell – an den Bildschirm an. Befindet sich in der linken unteren Ecke des Würfels.

Die Schaltflächen zum Verschieben und Zoomen lassen sich in den Einstellungen ausblenden, wenn Sie sie nicht benötigen.

5. Perspektive und Axonometrie

- Die beiden runden Schaltflächen schalten zwischen Perspektive und Axonometrie (Parallelprojektion) um.
- In der Axonometrie rufen die 12 Schaltflächen voreingestellte Ansichten auf: isometrisch, frontal, monometrisch und dimetrisch – jeweils von oben und von unten.
- Über den Schaltflächen erscheint der Name der aktuellen Ansicht; zeigen Sie mit der Maus auf eine Schaltfläche, wird deren Name angezeigt.

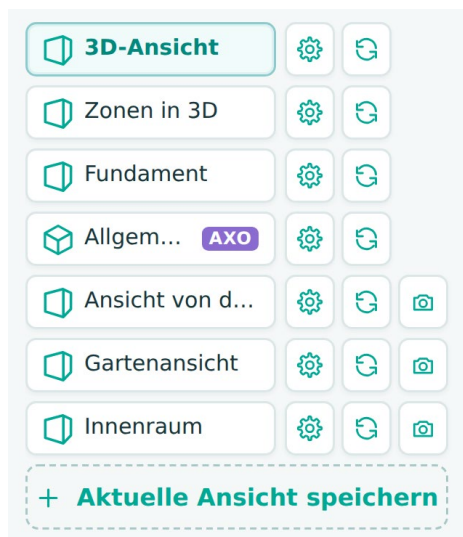


6. Gespeicherte Ansichten

Der untere Bereich der Palette ist die Liste der gespeicherten Ansichten. Die Liste arbeitet mit der Ansichten-Map (View Map) von Archicad zusammen: Was hier erscheint, ist auch in Archicad zu finden.

Aktion	So geht's
Ansicht speichern	Stellen Sie die gewünschte Ansicht ein und klicken Sie unten in der Liste auf „Aktuelle Ansicht speichern“.
Ansicht aufrufen	Klicken Sie auf den Namen der Ansicht.
Umbenennen	Doppelklicken Sie auf den Namen der Ansicht und ändern Sie ihn direkt. Enter = speichern, Esc = abbrechen.
Aktualisieren	Die Schaltfläche mit dem Kreispfeil neben der Zeile aktualisiert die Ansicht auf die aktuelle Kamerastellung.
Einstellungen	Die Zahnrad-Schaltfläche: Ebene, Stift, Maßstab, 3D-Stil und weitere Ansichtseinstellungen anzeigen und ändern.
Rendern	Die Kamera-Schaltfläche (nur bei Rendering-Ansichten): startet nach einer Bestätigung das Rendern.
Löschen	Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Zeile der Ansicht, wählen Sie Löschen und bestätigen Sie. Die Ansicht wird auch aus der Ansichten-Map von Archicad gelöscht. (Das gilt auch umgekehrt: Löschen Sie sie dort, verschwindet sie aus der Liste.)

Das Symbol in der Liste zeigt den Typ der Ansicht: Perspektive oder Axonometrie (Letztere ist zusätzlich mit AXO gekennzeichnet).



6.1 Vorschaubilder

Zeigen Sie mit der Maus auf den Namen einer Ansicht, erscheint ein kleines Vorschaubild. Das Bild entsteht, sobald die Ansicht einmal tatsächlich im 3D-Fenster angezeigt wurde – bei aus Archicad eingelesenen Ansichten also nach dem ersten Aufruf.

Ist die Liste leer, können Sie sie mit der Schaltfläche „Ansichten neu laden“ erneut aus dem Projekt einlesen.

6.2 Kontextmenü (rechte Maustaste)

Ein Rechtsklick auf die Zeile einer Ansicht öffnet ein Kontextmenü: Umbenennen, Auf die aktuelle Ansicht aktualisieren und Löschen. Das Löschen erfolgt nach einer Bestätigung.

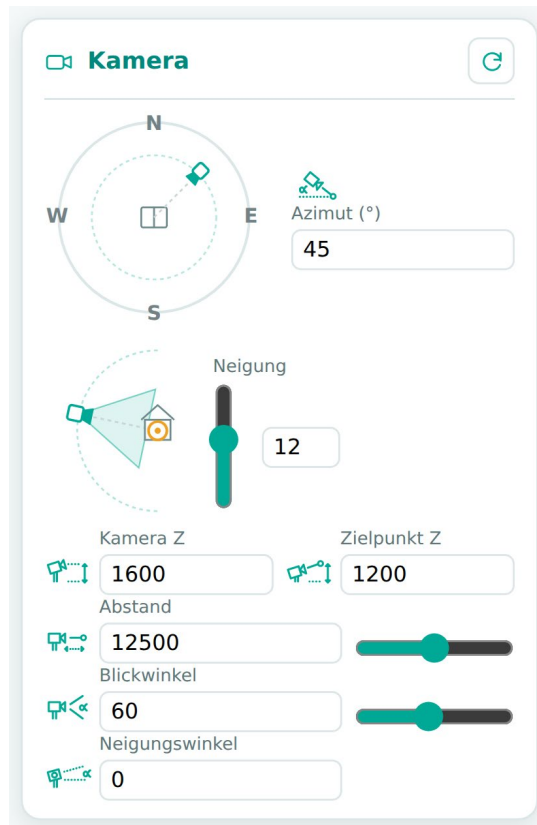
7. Kamera-Panel

Es öffnet sich mit einem Klick auf das Kamera-Symbol und stellt die Kamera der 3D-Ansicht ein – dieselben Werte wie im Dialog „3D-Projektionseinstellungen“ von Archicad, aber an einer Stelle und live.

Bedienelement	Bedeutung
Scheibe in der Draufsicht	Die horizontale Richtung der Kamera (Azimut). Die kleine Kamera lässt sich um das Haus herumziehen.
Azimut (°)	Der genaue Wert der horizontalen Richtung.
Seitenansicht-Grafik	Die Höhenlage der Kamera. Die Kamera lässt sich auf dem Halbkreis ziehen, der Zielpunkt vertikal verschieben. Die grüne Fläche zeigt den Blickwinkel.
Neigung (°)	Der Blickwinkel von oben; auch mit dem vertikalen Schieberegler einstellbar.
Kamera Z	Die Höhe der Kamera. Bei einer Änderung bewegt sich nur die Kamera.
Zielpunkt Z	Die Höhe des betrachteten Punkts. Bei einer Änderung bewegt sich die Kamera mit.
Abstand	Der Abstand zwischen Kamera und Zielpunkt; auch mit dem Schieberegler einstellbar.
Blickwinkel	Der Blickwinkel der Kamera in Grad (größerer Wert = weiteres Bild).
Neigungswinkel	Die Drehung der Kamera um die Blickrichtung.
Schaltfläche „Zurücksetzen“	In der rechten oberen Ecke des Panels: stellt die Kamerastellung vom Öffnen des Panels wieder her.

Die Werte erscheinen in der Maßeinheit des Projekts und folgen live, wenn Sie die Kamera in Archicad ändern.

In der Axonometrie ist das Panel nur teilweise aktiv: Azimut, Neigung und die Seitenansicht-Grafik bleiben nutzbar, die nur für die Perspektive sinnvollen Felder (Kamera Z, Zielpunkt Z, Abstand, Blickwinkel, Neigungswinkel) werden abgeblendet.



8. Sonnen-Panel

Es öffnet sich mit einem Klick auf das Sonnen-Symbol. Der Sonnenstand bestimmt Schatten und Belichtung der 3D-Ansicht.

Bedienelement	Bedeutung
Scheibe	Die Richtung der Sonne (Azimut) um das Haus. Unter dem Haus sind Richtung und Länge des Schlagschattens zu sehen. Im Modus „Datum & Zeit“ stellen Sie durch Drehen der Scheibe direkt die Uhrzeit ein: Ein voller Kreis umfasst 24 Stunden (Osten = 6:00, Süden = 12:00, Westen = 18:00).
Höhe	Die Höhe der Sonne über dem Horizont (vertikaler Schieberegler).
Benutzerdef. / Datum & Zeit	Manuelle Winkeleingabe oder der reale Sonnenstand nach Datum und Uhrzeit.
Morgen / Mittag / Abend	Auswahl der Tageszeit; ein gelber Bogen auf dem Kreis markiert den Zeitraum.
Jahreszeiten	Frühling, Sommer, Herbst, Winter – der typische Sonnenstand der jeweiligen Zeit.
Wiedergabe (▶)	Spielt den Sonnenlauf ab. Bei ausgewählter Tageszeit nur diesen Zeitraum, sonst den ganzen Tag. Mit der ESC-Taste jederzeit anhaltbar.
N / E / S / W	Stellt die horizontale Richtung der Sonne auf die vier Haupthimmelsrichtungen ein (Norden, Osten, Süden, Westen).
+1 Stunde (+1 hr)	Berücksichtigt im Modus „Datum & Zeit“ die Sommerzeit: Die eingestellte Uhrzeit wird um eine Stunde verschoben.
Schatten-Schalter	Schaltet die Schlagschatten in der 3D-Ansicht ein und aus.

Im Modus „Datum & Zeit“ berechnet ArchiCAD den realen Sonnenstand aus der geografischen Lage des Projekts.



9. Einstellungen

Erreichbar über das Zahnrad-Symbol. Die Einstellungen werden benutzerbezogen gespeichert und bleiben daher in jedem Projekt und auch nach einem Neustart von Archicad erhalten.

Einstellung	Beschreibung
Sprache	Die Sprache der Oberfläche, aus 22 Sprachen wählbar.
Drehschritt / Zoomschritt	Die Schrittweite der Pfeile und der Zoom-Schaltflächen.
Weiche Übergänge	Fließender Übergang beim Ansichtswechsel, mit einstellbarer Dauer.
Vorschaubilder	Schaltet die Vorschaubilder der gespeicherten Ansichten ein und aus.
Würfelstil	8 vorgefertigte Stile sowie benutzerdefinierte Farben: Flächen, Kanten und Transparenz.
Palettengröße	Breite, schmale oder kleine Anordnung. Ein Klick auf die Schaltfläche stellt auch die Breite der Palette auf die gewählte Größe ein (im abgedockten Zustand). Darüber hinaus lässt sich die Palette frei skalieren: Die Breite kann zwischen 160 und 400 Pixel liegen, die Höhe mindestens 260 Pixel betragen.
Oberflächengröße	Die Größe von Beschriftungen und Schaltflächen zwischen 90 und 130 Prozent. Die Größe des Ansichtswürfels ändert sich nicht, nur die der umliegenden Bedienelemente.
Verschieben/Zoomen ausblenden	Blendet die Schaltflächen zum Verschieben und Zoomen aus.
Eckansicht-Schaltflächen ausblenden	Blendet die vier Haus-Symbole aus. Dieselben Ansichten erreichen Sie auch mit einem Klick auf die oberen Ecken des Würfels.
Ansichtsliste ausblenden	Blendet die Liste der gespeicherten Ansichten aus.
Dunkelmodus	Dunkles Farbschema für die gesamte Palette.

Einstellung	Beschreibung
Zurücksetzen	Setzt alle Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück.



Einstellungen

Sprache
Deutsch

Drehschritt (°) 15 Zoomschritt (%) 15

☒ Weiche Übergänge
Übergangsdauer (ms) 220

☒ Vorschaubilder
Würfelstil

Benutzerdef. : ☐

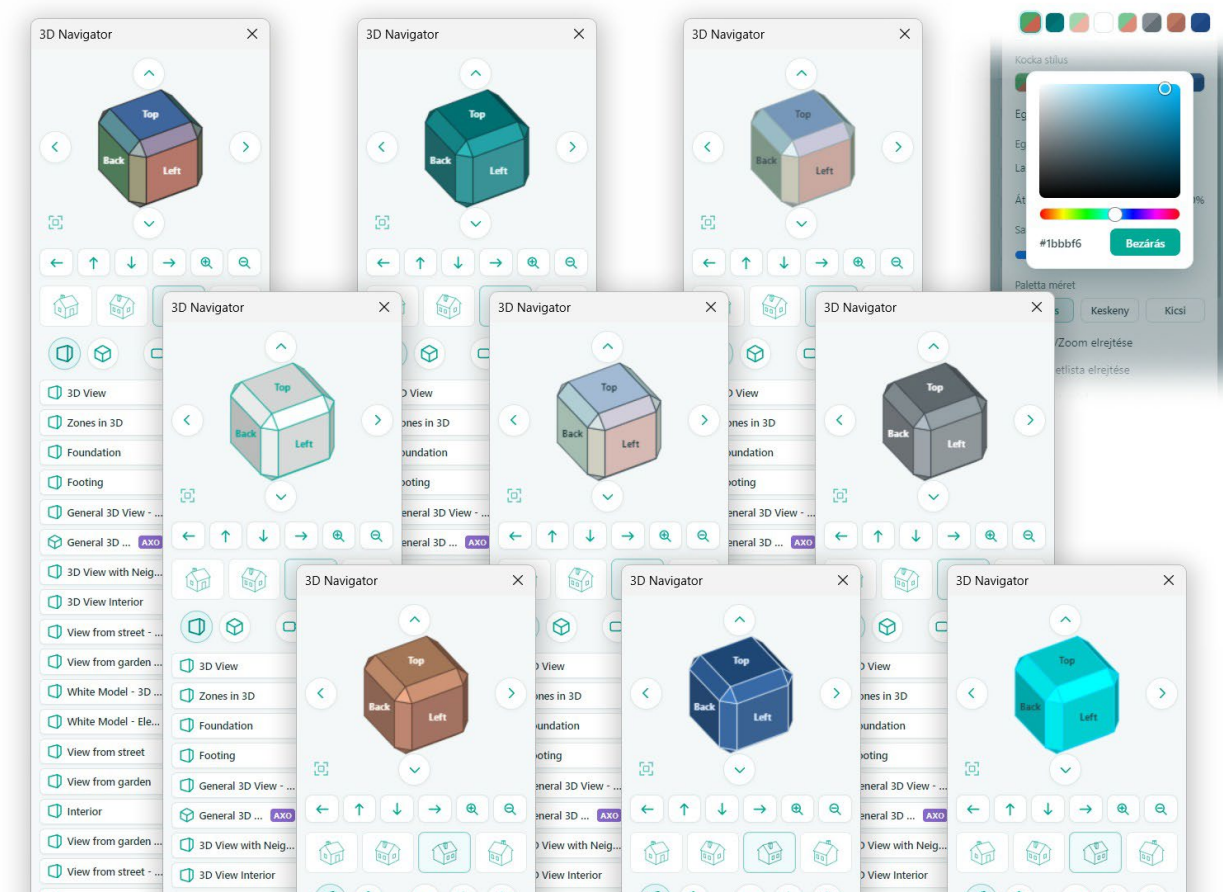
Palettengröße
Breit Schmal Klein

Oberflächengröße (%)
100%

☐ Pan/Zoom ausblenden
☐ Eckansicht-Schaltflächen ausblenden
☐ Ansichtsliste ausblenden
☐ Dunkelmodus

eptar 3D Navigator · v1.0
shop.eptar.hu

Zurücksetzen Schließen Speichern



Würfelstile und benutzerdefinierte Farbe in den Einstellungen

10. Häufige Fragen

Frage	Lösung
Ich sehe meine gespeicherten Ansichten nicht.	Verwenden Sie die Schaltfläche „Ansichten neu laden“ – damit wird der gesamte Inhalt der Palette erneut aus dem Projekt eingelesen. Ansichten werden in der Projektdatei gespeichert, speichern Sie daher das Projekt.
Eine Ansicht hat kein Vorschaubild.	Rufen Sie die Ansicht einmal auf: Das Bild entsteht nach der Anzeige. Für Rendering-Ansichten wird kein Bild erzeugt.
Die Schaltflächen sind abgeblendet und reagieren nicht.	Für die 3D-Funktionen muss das 3D-Fenster im Vordergrund sein. Klicken Sie auf die Beschriftung „3D-Ansicht“ in der Mitte des Würfels oder drehen Sie den Würfel – das Programm schaltet auf 3D um.
Der Sonnenstand ändert sich in Archicad nicht.	Prüfen Sie, ob das 3D-Fenster aktiv ist und ob die Schatten eingeschaltet sind.
Die Palette ist zu groß oder zu klein.	Wählen Sie in den Einstellungen eine andere Palettengröße oder ziehen Sie am Rand der Palette.
Meine Einstellungen sind verschwunden.	Die Einstellungen werden im Benutzerprofil gespeichert. Bei einem Versionswechsel können sie einmalig zurückgesetzt werden; stellen Sie sie dann erneut ein.

11. Support

Bei Fragen oder Fehlermeldungen erreichen Sie uns über shop.eptar.hu. Geben Sie bei einer Fehlermeldung bitte die Archicad-Versionsnummer, das Betriebssystem und eine Schritt-für-Schritt-Beschreibung des Fehlers an.